

In this series of four landmark CDs, RWA RECORDS celebrates two inventions from the late 19th century that changed human life and civilization forever: a) the ability to transmit our speech over long distances and b) the ability to preserve that speech on recordings. Those two inventions occurred at almost the same time in history, and just as soon as people began to make recordings of their voices, they began to write and record songs about telephones.

Telephones changed the way humans led their lives. They changed how we courted and expressed love; they changed how we transmitted news – both big and small; they changed how we worshipped and envisioned our gods. Telephone songs go back to the dawn of recorded sound, appearing not just on ancient one-sided 78 rpm records, but on the earliest Edison cylinders from the late 19th century. Telephones showed up in some (not very funny) comedy routines from long ago; they appeared in hillbilly music, blues and gospel music – both white and black (people fantasized about picking up that old wall telephone, cranking the handle a few times and finding God at the other end.) Telephones appeared in Broadway show tunes and in the pop songs of many generations. When teens and rock & roll established themselves as a commercial force in the 1950s, telephones appeared almost immediately in the lyrics of early rock & roll songs as a way to avoid parental oversight. Truly, every segment of society, from rural to urban, rich to poor, black to white, young to old, was affected by the telephone, and they all sang about its impact on their lives.

Join us in this journey back to those simpler, more technologically-challenged times. In the four Volumes of this series, we look at the full range of telephone music (Hillbilly; Blues & Gospel; Rock & Roll and Pop). The differences are fascinating but the similarities are unmistakable. We examine over 60 years of recorded music, and could have gone on into the 21st century, where telephones (with their evolving features and apps) remain woven into the fabric of popular culture. More than ever before, a world without telephones is unimaginable to us.

Hank Davis

## TO BE ISSUED 2018

### **Talkin' On The Telephone** Vol. 3 - Teenage Rock & Roll ACD 12559 RR

Nearly a quarter of a century of recorded music about the telephone in teenage life – privacy at last! An escape from parental interference.

### **Talkin' On The Telephone** Vol. 4 - Popular Music ACD 12558 RR

Nearly three quarters of a century of recorded music about the telephone in American life. Everything from love to loneliness appears in these telephone songs – some of them long-forgotten and rarer than rare.



In dieser Serie, bestehend aus 4 bahnbrechenden CDs, würdigt RWA RECORDS zwei Erfindungen aus dem späten 19. Jahrhundert, die das Leben der Menschheit und die Zivilisation für immer veränderten: Zum ersten die Fähigkeit, unsere Sprache über weite Entfernungen hinweg zu übertragen, und zweitens die Fähigkeit, unsere Stimme aufzunehmen und somit auf Tonträgern dauerhaft zu erhalten.

Beides wurde etwa zur selben Zeit erfunden, und kurz nachdem man begonnen hatte, die menschliche Stimme aufzuzeichnen, fing man an, Songs zu schreiben und aufzunehmen, die um das Telefon kreisten.

Das Telefon führte zu vielen Veränderungen des täglichen Lebens: die Art, unsere Liebe auszudrücken, große und kleine Neuigkeiten zu verbreiten – und wie wir unsere Götter anbeten. Lieder die das Telefon zum Thema haben, sind nicht nur auf alten, einseitig bespielten 78er Schallplatten zu finden, sondern bereits auf den ersten Edison-Zylindern aus dem späten 19. Jahrhundert. Telefone waren Gegenstand einiger (nicht besonders komischen) Sketche aus der damaligen Zeit, sie kamen in schwarzer und weißer Musik vor – Hillbilly, Blues und Gospel (jeder stellte sich vor, den Hörer des Wandtelefons abzunehmen, an der Kurbel zu drehen und Gott am anderen Ende der Leitung zu haben). Telefone tauchten auf in den Melodien der Broadwayshows und in den Popsongs vieler Generationen. In den Fünfziger Jahren, als Teenager und Rock & Roll sich als bedeutender Wirtschaftsfaktor etabliert hatten, war das Telefon sofort Thema in den Songtexten früher Rock & Roll-Songs, da es den Teenagern die Möglichkeit bot, sich der elterlichen Aufsicht zu entziehen. Das Telefon beeinflusste alle Gesellschaftsschichten, in Stadt und Land, arm und reich, schwarz und weiß, jung und alt, und alle sangen über dessen Auswirkungen auf ihr Leben.

Begleiten Sie uns auf dieser Reise zurück in jene etwas einfachere Zeit mit ihren technologischen Herausforderungen. Die vier Folgen dieser Serie bieten einen Überblick über die Welt der Telefon-Songs (Hillbilly, Blues & Gospel, Rock & Roll und Pop). Die Unterschiede sind faszinierend, die Ähnlichkeiten jedoch sind unverkennbar. Wir erforschen über 60 Jahre in der Geschichte der Tonaufzeichnungen, und wir hätten auch noch ins 21. Jahrhundert hineingehen können, wo Telefone (mit immer neuen Möglichkeiten und Apps) weiterhin ein Bestandteil des täglichen Lebens sind. Eine Welt ohne Telefon ist inzwischen unvorstellbar geworden.

Übersetzung: Evelyne Gerstenberger

## Various Artists

### Talkin' On The Telephone Vol. 1 • Blues, R&B and Gospel

CATALOG NO. ACD 12524 RR

EAN  4 260072 724242

LABEL Richard Weize Archives

GENRE R&B

TRACKS 28 (77:47 min.)

FORMAT 1-CD digipac • 32-page booklet

Nearly half a century of recorded music about the telephone in African American life!

---

#### TRACKS:

1. **Johnny Otis & Marci Lee:** Telephone Baby
2. **Lloyd Price:** Operator
3. **Lightnin' Hopkins:** Give Me Central 209 (Hello Central)
4. **Jimmy McCracklin:** What's Your Phone Number?
5. **Rev. Sister Mary Nelson:** Royal Telephone
6. **Slim Harpo:** Buzz Me Babe
7. **Eddie 'Cleanhead' Vinson:** The People On My Party Line
8. **Cecil Gant:** Long Distance Call
9. **Big Walter (Price) & His Thunderbirds:** Calling Margie
10. **Verna Williams:** Wrong Number, Right Girl
11. **Tampa Red and Georgia Tom:** Dead Cat On The Line
12. **Muddy Waters:** Long Distance Call
13. **Spirit of Memphis:** Atomic Telephone
14. **Mary Wells:** Operator
15. **Jaydee Short:** Telephone Arguing Blues
16. **Pee Wee Crayton:** The Telephone Is Ringing
17. **John Lee Hooker:** Just Me And My Telephone
18. **Slim Gaillard:** Communications
19. **The Treniers:** Long Distance Blues
20. **Effie Smith:** Dial That Telephone
21. **Big Maybelle (Mabel Smith):** Rockhouse
22. **Joe Pullum:** Telephone Blues
23. **Selah Jubilee Singers:** Royal Telephone
24. **Floyd Dixon:** Call Operator 210
25. **Pig Meat Markham:** Your Wire's Been Tapped
26. **T-Bone Walker:** Long Distance Blues
27. **Aaron Neville:** Wrong Number
28. **Elmore James:** I Can't Hold Out (Talk To Me)

**RWA**  
RICHARD WEIZE ARCHIVES

a division of Rockstar Records Ltd.


info@RWArecords.com

www.RWArecords.com

## Various Artists

### Talkin' On The Telephone Vol. 2 • Hillbilly Music

CATALOG NO. ACD 12557 RR

EAN  4 260072 724570

LABEL Richard Weize Archives

GENRE Country

TRACKS 28 (74:09 min.)

FORMAT 1-CD digipac • 32-page booklet

Nearly half a century of recorded music about the telephone in rural white America!

---

#### TRACKS:

1. **Hank Penny:** Hold The Phone
2. **Marty Robbins:** Call Me Up (And I'll Come Calling On You)
3. **Ernest Tubb:** Answer The Phone
4. **The Harlan County Four:** Atomic Telephone
5. **Rusty McDonald:** Call Operator 210
6. **Hank Williams:** Mind Your Own Business
7. **Werly Fairburn:** Telephone Baby
8. **Lattie Moore:** The Jukebox And The Phone
9. **Wanda Jackson:** Between The Window And The Phone
10. **Homer & Jethro:**  
(Don't Telephone, Don't Telegraph) Tell A Woman
11. **Hank Snow:** I Just Telephone Upstairs
12. **Jim Boyd & His Men Of The West:** Dust On My Telephone
13. **Justin Tubb:** Lonesome 7-7203
14. **The Carter Family:** Hello, Central! Give Me Heaven
15. **Howard Crockett:** Please Answer The Phone
16. **Bill Monroe:** When The Phone Rang
17. **Dusty Owens:** Hello Operator
18. **Cleveland Crochet:** Telephone Port Arthur
19. **Rusty McDonald:** You Got The Right Number
20. **Stuart Hamblen:** When My Lord Picks Up The Phone
21. **Bonnie Guitar:** Hello, Hello, Please Answer The Phone
22. **Louvin Brothers:** Call Me
23. **Wade Ray:** Call Me Up
24. **George Jones:** Lonely Christmas Call
25. **Orville Reed:** The Telephone Girl
26. **The Blue Sky Boys:** The Royal Telephone
27. **Roy Drusky & Priscilla Mitchell:** Yes Mr. Peters
28. **Justin Tubb & Lorene Mann:** Hurry Mr. Peters